

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| Denominación de la MATERIA Tendencias y retos del futuro en industrias culturales y creativas | ECTS 6 |
| Duración y ubicación temporal dentro del plan de estudios Anual. Cuarto curso | |
| Ámbito de conocimiento y carácter Ciencias Sociales y Jurídicas. Obligatoria | |
| Resultados de Aprendizaje <ul style="list-style-type: none"> - RAC3. Analizar los cambios y las tendencias más relevantes ocurridos últimamente en la sociedad, identificando, a partir de ellos, los principales retos de futuro en las industrias culturales y creativas. - RAC34. Interpretar discursos culturales y los compara con las preocupaciones y retos de la sociedad. - RAP14. Ser consciente de su responsabilidad social como persona, valorar la pluralidad de la sociedad y proponer alternativas concretas para un mundo más justo y solidario. | |
| Metodologías <ul style="list-style-type: none"> ME1. Lección magistral. ME3. Análisis de casos. ME5. Aprendizaje basado en retos. | |
| Actividades formativas <ul style="list-style-type: none"> AC02. Lectura de artículos científicos, libros e informes. AC04. Presentación de teorías y conceptos asociados a la materia por parte del profesorado AC06. Trabajo individual de reflexión y desarrollo personal. AC13. Participación en debates. AC14. Tutorización. | |
| Sistemas de evaluación <ul style="list-style-type: none"> EV1. Trabajos en grupo EV2. Trabajos individuales. EV3. Exposiciones y presentaciones. EV4. Pruebas presenciales individuales. EV6. Autoevaluación y coevaluación. | |
| Contenidos <ul style="list-style-type: none"> - Pensamiento contemporáneo. - Análisis de los desafíos globales: geopolítica, economía, medio ambiente y sostenibilidad. - Ciencia, tecnología y sociedad. - Industrias culturales y creativas: cultura, mercado, digitalización y globalización. - Relaciones socio-afectivas en nuevos entornos. - Crisis climática y desarrollo sostenible. - Análisis prospectivo. | |